

Aufgabentypen und ihre Gewichtung beim Deutschabitur Baden-Württemberg (Stand: 2007)

Aufgabentyp	Text + (Teil-)Aufgaben	Gewichtung der Teilaufgaben lt. Erlass vom 19.12.06; immer: „Maßgeblich für die Beurteilung des Aufsatzes ist das Ganze der erbrachten Leistung.“
I Interpretationsaufsatz (Text im Kontext)	Text-Ausschnitt aus „Kabale“ <i>oder</i> „Effi Briest“ 1) Knappe Kontextuierung. 2) Interpretieren Sie die Textstelle (sprachliche u. erzählerische Gestaltung beachten!) 3) Vergleich Effi – Kabale (unter einem bestimmten Schwerpunkt)	„Die 2. und 3. Teilaufgabe werden etwa gleichwertig gewichtet.“ Also z. B.: 1) 20% 2) 40% 3) 40%
II Gestaltende Interpretation	Text-Ausschnitt aus „Kabale“ <i>oder</i> „Effi Briest“ 1) Knappe Analyse, z.B.: Skizzieren Sie die (Gesprächs-)Situation, erklären Sie die Rolle, ... 2) Gestaltende Interpretation, z.B.: Brief, Dialog, Innerer Monolog, Tagebuch...	„Schwerpunkt liegt auf der gestaltenden Interpretationsaufgabe“ Also möglich: 1) 40% / 2) 60% oder auch: 1) 30% / 2) 70%
III Literarische Erörterung	Zitat als Aufhänger (Effi oder Kabale oder anders) Erörtern Sie ein „globales“ Problem (z.B. Schuld).	Keine Teilaufgaben, also keine Gewichtung
IV Interpretationsaufsatz	Zwei Gedichte zu „Heimatverlust und Exil“ Interpretieren und vergleichen Sie.	Keine Teilaufgaben, also keine Gewichtung
V Analyse und Erörterung nichtfiktionaler Texte	Nichtfiktionaler Text (ca. 1 bis 2 DIN-A4-Seiten) 1) Kernaussagen herausarbeiten, Analyse von Struktur und sprachlicher Gestaltung 2) Erörtern Sie, Nehmen Sie Stellung, ... <u>oder:</u> 1) wie oben. 2) Gestaltende Teilaufgabe, z.B. Leserbrief, Kommentar zur Veröff. in der Lokalzeitung,...	„Bei Erörterung 2) Schwerpunkt - Bei Analyse 1) Schwerpunkt“ Also möglich: 1) 40% oder auch 1) 30% 2) 60% 2) 70% <u>oder:</u> 1) 60% oder auch 1) 70% 2) 40% 2) 30%