

**Deutschabitur 2008 (Baden-Württemberg):  
Gewichtung der Aufgabentypen**

| Aufgabentyp                                                                                                             | Text + (Teil-)Aufgaben                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Gewichtung der Teilaufgaben steht unter den Abituraufgaben;<br>immer: „Maßgeblich für die Beurteilung des Aufsatzes<br>ist das Ganze der erbrachten Leistung.“      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I</b><br>Interpretationsaufsatz<br>mit übergreifender<br>Teilaufgabe zu einer<br>Pflichtlektüre<br>(Werk im Kontext) | Text-Ausschnitt aus einer der drei Pflichtlektüren<br>1) Knappe Kontextuierung.<br>2) Interpretation der Textstelle mit Einbezug<br>der sprachl. u. erzähler./szenischen Gestaltung<br>3) Vergleich von diesem Werk<br>mit einer zweiten Pflichtlektüre<br>unter einem bestimmten Schwerpunkt.                                                       | „Die 2. und 3. Teilaufgabe werden etwa gleichwertig gewichtet.“<br>Also z. B.: oder auch:<br>1) 20% 1) 10%<br>2) 40% 2) 45%<br>3) 40% 3) 45%                        |
| <b>II</b><br>Gestaltende<br>Interpretation                                                                              | Text-Ausschnitt aus der dritten,<br>nicht in Aufgabe I behandelten Pflichtlektüre<br>1) Knappe Analyse, z.B.:<br>Skizzieren Sie die (Gesprächs-)Situation; Erklä-<br>ren Sie d. Rolle; Erläutern Sie den Stand d. Falls<br>2) Gestaltende Interpretation, z.B.:<br>Brief, Dialog, Innerer Monolog, Tagebuch...                                       | „Schwerpunkt liegt auf der gestaltenden Interpretationsaufgabe.“<br>Also z.B.: oder auch:<br>1) 40% 1) 30%<br>2) 60% 2) 70%                                         |
| <b>III</b><br>Literarische Erörterung                                                                                   | Zitat als Aufhänger<br>Erörtern Sie ein ‚globales‘ Problem (z.B. Schuld).                                                                                                                                                                                                                                                                            | Keine Teilaufgaben, also keine Gewichtung.                                                                                                                          |
| <b>IV</b><br>Interpretationsaufsatz<br>(Lyrik)                                                                          | Ein oder zwei Gedichte aus dem Lyrik-Thema<br>interpretieren (und vergleichen) Sie.                                                                                                                                                                                                                                                                  | Keine Teilaufgaben, also keine Gewichtung.                                                                                                                          |
| <b>V</b><br>Analyse und<br>Erörterung<br>nichtfiktionaler Texte<br>(auch mit<br>gestalterischer<br>Teilaufgabe)         | Nichtfiktionaler Text (ca. 1 bis 2 DIN-A4-Seiten)<br>1) Kernaussagen herausarbeiten<br>(Analyse von Struktur u. sprachlicher Gestaltg.)<br>2) Erörtern Sie, Setzen Sie sich mit ... auseinander,<br>Nehmen Sie Stellung, ...<br><u>oder:</u><br>2) Gestaltende Teilaufgabe, z.B. Leserbrief, Rede,<br>Kommentar zur Veröff. in der Lokalzeitung, ... | „Der Schwerpunkt liegt auf der 2. Teilaufgabe.“<br>(= Erörterung <u>oder</u> Gestalterische Teilaufgabe)<br>Also z.B.: oder auch:<br>1) 40% 1) 30%<br>2) 60% 2) 70% |