

Standbilder am Schluss von Kabale und Liebe: II,3 / IV,7 im Vergleich.



Szene (richtige umkringeln):

II,3 - IV,7

Woran haben Sie Lady Milford erkannt?

Szene (richtige umkringeln):

II,3 - IV,7

Woran haben Sie Lady Milford erkannt?



Szene (richtige umkringeln):

II,3 - IV,7

Woran haben Sie Lady Milford erkannt?

Szene (richtige umkringeln):

II,3 - IV,7

Woran haben Sie Lady Milford erkannt?